

## Ένα Γεωγραφικό Παιχνίδι Πολιτικής, Αισθητικής και Οίνου...



### **1η ΜΕΡΑ: ΑΘΗΝΑ - ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ - ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟ**

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και απ' ευθείας πτήση για τη Φρανκφούρτη.

Άφιξη, παίρνουμε τις αποσκευές μας κι αναχωρούμε για το Στρασβούργο.

Άφιξη στο ξενοδοχείο, τακτοποίηση, λίγος χρόνος για ξεκούραση κι αμέσως μετά συναντιόμαστε στη ρεσεψιόν για μια πρώτη γνωριμία με την πόλη.

Διανυκτέρευση

## 2η ΜΕΡΑ: ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟ

Αφύπνιση, πρωινό και ξεκινάμε την πανοραμική ξενάγηση της πόλης.

Το Στρασβούργο είναι χτισμένο κοντά στις δυτικές όχθες του Ρήνου και του παραποτάμου του Ιλλ, είναι η πρωτεύουσα της επαρχίας της Αλσατίας και συμπρωτεύουσα του Ευρωκοινοβουλίου μαζί με τις Βρυξέλλες.

Εδώ εδρεύουν, επίσης, το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων και το Συμβούλιο της Ευρώπης. Μια σειρά από Θεσμούς και Εξουσίες γίνονται αφορμή να μιλήσουμε για πολλά και να επιχειρήσουμε την κατανόησή τους.

Την παλιά πόλη, την οποία θα περπατήσουμε, περιβάλλει ο ποταμός Ιλλ, ενώ το ιστορικό κέντρο του ονομάζεται «Μικρή Γαλλία» και είναι πανέμορφο χάρη στα κανάλια, τα σπίτια χτισμένα με ξυλοδεσιά και τα παραδοσιακά αλσατικά ταβερνάκια *winstubs*.

Σπουδαία κτίσματα παντού, Καθεδρικός Notre Dame από το 13ο αιώνα με το πασίγνωστο αστρονομικό ρολόι και τις απίθανες ξυλόγλυπτες φιγούρες, οι πολυφωτογραφημένες *Ponts Couverts* (Σκεπαστές Γέφυρες), η εκπληκτική θέα στον Ιλλ από το φράγμα *Vauban* του 17ου αιώνα και η *Place de la Republique* στη *Neustadt* με τα μεγαλοπρεπή μνημεία-ενθύμια της γερμανικής περιόδου της πόλης από το 19ο αιώνα, θέατρο, βιβλιοθήκη, νομαρχιακό μέγαρο, όλα μαζί θα φτιάξουν ένα αλησμόνητο καλωσόρισμα! Στη μέση της πλατείας το συγκλονιστικό «μνημείο του πολέμου» -δημιουργία του γλύπτη *Léon-Ernest Drivier*. Περνώντας απέναντι θα κάνουμε μία στάση στο «Σιντριβάνι του Ιανού» και αφήνοντας πίσω μας την Όπερα θα εισέλθουμε στην παλιά πόλη.

Κι ύστερα θα επισκεφθούμε το μοναδικό προτεσταντικό ναό της πόλης και θα περπατήσουμε στις όχθες του Ιλλ απολαμβάνοντας την ιδιαίτερη αρχιτεκτονική της πόλης. Ολόκληρο το ιστορικό κέντρο - ένα νησί στον ποταμό Ιλλ ουσιαστικά - είναι Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς.

Διάλειμμα για φαγητό, καφέ και συνεχίζουμε την περιήγησή μας από την πλατεία του δημαρχείου, τον εξώστη του πρώην επισκοπικού παλατιού, και τη γειτονιά του πανεπιστημίου... Χάρη σ' αυτό παντού συναντάς νέους ανθρώπους. Είναι δώρο τελικά η επαφή με τα νιάτα.

Χρόνος ελεύθερος να χαρούμε κι αυτή και όποια άλλη επαφή κάνουμε σ' αυτή την ωραία πόλη.

Διανυκτέρευση

## 3η ΜΕΡΑ: ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟ - ΦΡΑΪΜΠΟΥΡΓΚ - ΜΠΑΝΤΕΝ ΜΠΑΝΤΕΝ - ΜΕΛΑΝΑΣ ΔΡΥΜΟΣ

Πρωινό και αναχώρηση για τον περίφημο Μέλανα Δρυμό. Μικρές πόλεις μέσα στα μαύρα έλατα, από εδώ πήρε το όνομά του κι ο δρυμός, πλαγιές λόφων, μαύρα έλατα, καταπράσινα λιβάδια...

Πρώτη στάση το Φράιμπουργκ, ένα διαμάντι που έχει ως στέμμα τον πιο οξύμωρο τίτλο: «η πιο ηλιόλουστη πόλη της Γερμανίας» Και «ηλιόλουστη» και «της Γερμανίας»; Κάθε αναπάντεχο καλό, καλώς να ορίσει. Εδώ είναι, επίσης, ο τόπος όπου άφησε την τελευταία του πνοή ο Νίκος Καζαντζάκης, το πρωί της 26 Οκτωβρίου 1957.

Βρισκόμαστε στην πρώτη μετά το Β' Π.Π τουριστική περιοχή της Γερμανίας.

Το τοπίο που αντικρύζουν τα μάτια μας αγαπήθηκε για τις φυσικές ομορφιές, τους μύθους, την αρχιτεκτονική... Από τη ρωμαϊκή ακόμα περίοδο ο τόπος αυτός είχε «πει» σε όλους πως μια μέρα θα γίνει διάσημος, τότε πρωτοέδειξε τις θερμές πηγές του κι αμέσως έγινε πόλος έλξης...

Σήμερα εκατομμύρια τουρίστες αλλά και χιλιάδες φοιτητές στις 3 πανεπιστημιούπολεις, οικοδομούν το σύγχρονο μύθο της περιοχής.

Καθώς βρίσκεται δίπλα ακριβώς στα σύνορα με τη Γαλλία και την Ελβετία, με την οποία μοιράζεται τη λίμνη Μποντεν, είναι μεγάλο ευρωπαϊκό σταυροδρόμι ποταμών και άρα δρόμων εμπορικών.

Όμορφη μικρή πόλη, διαμάντι αρχιτεκτονικής, πύργοι, κανάλια, πράσινο απεριόγραπτο, πηγή ζωής, ο Καθεδρικός Ναός με την πλατεία του, τα μουσεία, Αρχαιολογικό και Augustiner, η Αγορά, οι μπύρες, τα λουκάνικα, οι σοκολάτες, ο λόφος Schlossberg που από οχυρό για την άμυνα της πόλης έγινε καταφύγιο των ερωτευμένων, εκεί γέρνουν τα κεφάλια και συναντιούνται τα χείλη όταν πέφτει ο ήλιος...

Αμέσως μετά αναχωρούμε για άλλη μια πόλη του δρυμού, το περίφημο Μπάντεν Μπάντεν, τη γνωστότερη λουτρόπολη της Γερμανίας, γνωστή κι αυτή για τις πηγές της από τη ρωμαϊκή ακόμα περίοδο.

Πλήθος νεοκλασικών κτιρίων στολίζουν την πόλη, αλλά το σπουδαιότερο... το καζίνο της! Αυτό φέρνει επισκέπτες από ολόκληρο τον πλανήτη, διάσημο το Καζίνο το Μπάντεν Μπάντεν που βέβαια φρόντισαν γι' αυτό διάσημοι και σπουδαίοι σαν τον Τολστόι, τον Ντοστογιέφσκι, τον Μάρκ Τουαϊν και τόσους άλλους.

Καζίνο και Τζόγος... Τύχη που είμαστε εδώ!

Και για αντίδοτο, η πόλη διαθέτει μια πολύ γνωστή πινακοθήκη μοντέρνας τέχνης, την Πινακοθήκη Μπούρντα, που μπορεί να επισκεφτεί κανείς αν θέλει να μοιράσει το χρόνο του πιο δίκαια ανάμεσα σε Τζόγο, Κατανάλωση και Τέχνη.

Επιστροφή στο Στρασβούργο

Διανυκτέρευση

#### **4η ΜΕΡΑ: ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟ – ΚΟΛΜΑΡ – ΡΙΚΒΙΡ (ΔΡΟΜΟΙ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ)**

Αφύπνιση, πρωινό και αναχωρούμε για το νότο της Αλσατίας σήμερα, αναχωρούμε για τους περίφημους δρόμους του κρασιού όπου θα έρθουμε σε επαφή με τους ανθρώπους που τα παράγουν και θα επισκεφτούμε τα θρυλικά, τα όμορφα, παραμυθένια χωριά όπου ζουν αυτοί οι άνθρωποι που διατηρούν σχεδόν σχέση ερωτική με το κρασί... Riquewihr, Kaiserberg, Turckheim, Andlau, Orschwiller, Ribeauville, Eguisheim, Colmar

Είναι Μάιος, έχει τη «σωστή κι απαραίτητη θερμοκρασία», για να ζητάει σώμα και ψυχή ένα κρασί.

Και παραπάνω από ένα...

Θα γευθούμε κάποιες απ' τις πολλές εκπληκτικές ποικιλίες της περιοχής.

Και μετά απ' αυτό, αυτονόητα στην κατάλληλη κατάσταση και διάθεση, αναχωρούμε για την Κολμάρ, το «στολίδι της Αλσατίας» πάνω στο «δρόμο του κρασιού», κι αυτό μας περιμένει για ένα ακόμα ποτήρι Riesling, του καταπληκτικού τοπικού λευκού κρασιού της Αλσατίας...

Πριν όμως, με το που θα φτάσουμε θα περιηγηθούμε στο ιστορικό της κέντρο, θα κινηθούμε ανάμεσα σε παραδοσιακά σπίτια χτισμένα στις όχθες του ποταμού Λάουχ, θα δούμε το Δημαρχείο, τον Καθεδρικό Ναό αφιερωμένο στον Άγιο Μαρτίνο, με τα περίφημα έργα μικρογλυπτικής, ναι, ήταν και γλύπτης ο Άγιος Μαρτίνος...

Θα δούμε και ζωγραφική, πίνακες μερικών εκ των σπουδαιότερων ζωγράφων της Γερμανικής Αναγέννησης, όπως οι Σόνγκαουερ και ο Γκρούνεβαλντ...

Θα δούμε όμορφες γραφικές πλατείες, να σχηματίζονται από όμορφα σπίτια εποχής τριγύρω, θα φτάσουμε ως το πιο όμορφο σημείο της παλιάς πόλης, μέχρι τη «Μικρή Βενετία» που είναι σαν ένα σκηνικό θεάτρου γεμάτο από κανάλια, περίτεχνες γέφυρες, καφέ και εστιατόρια...

Είναι ώρα για κρασί...

Η πόλη είναι η γενέτειρα μιας ακόμα σπουδαίας προσωπικότητας της ιστορίας, του Φρεντερίκ Ωγκύστ Μπαρτολντί, του δημιουργού του Αγάλματος της Ελευθερίας στη Νέα Υόρκη.

Το σπίτι του σήμερα είναι μουσείο. Προ τιμήν του, ένα αντίγραφο του Αγάλματος της Ελευθερίας βρίσκεται σε ένα κόμβο στον περιφερειακό της πόλης.

Χρόνος για φαγητό κρασί κι ό,τι άλλο κρίνει ο καθένας κι ύστερα συνεχίζουμε αυτή την ιστορική διαδρομή...

Επόμενος σταθμός μας το χωριό Ρίκβιρ, 11 χιλιόμετρα μόνο απ' την Κολμάρ, κι αυτό πάνω στον Αλσατικό δρόμο του κρασιού, γνωστό για τους αμπελώνες του και τα εκλεκτά κρασιά του...

Εδώ στο Ρικβίρ λέει ο θρύλος γεννήθηκε η ιστορία για έναν περίφημο έρωτα... «Η Πεντάμορφη και το Τέρας». Κυριολεκτικά Πεντάμορφο ετούτο το χωριό απίθανο κάλλος παντού, κόσμημα της περιοχής Haut-Rhin της Γαλλίας, προίκα σπουδαία αρχιτεκτονική κληρονομιά του, γοητεύεται η ψυχή μέσα σ' αυτή τη μεσαιωνική του ατμόσφαιρα, γραφικά μονοπάτια γεμάτα παγκοσμίου φήμης οινοποιεία σα φωνές απ' το υπερπέραν μας καλούν για ένα ακόμα ποτήρι κρασί!

Αντιστεκόμαστε για λίγο ακόμα για να ολοκληρώσουμε τη γνωριμία μ' ολόκληρο το χωριό.

Πάμε ως τον Πύργο Ντολντέρ με το ρολόι, πιο κει κι ο Πύργος του Δημαρχείου, σαν παραμύθι γεμάτο πύργους... σαν πύργοι να επιπλέουν σε μια θάλασσα από κρασί... Αμπελώνες και κελάρια, λουλούδια και χρώμα... χρώμα παντού... χρώματα διαφορετικά σε κάθε σπίτι, νόμος παλιός, κάθε κτίσμα άλλο χρώμα, ανάλογα με το επάγγελμα του ιδιοκτήτη άλλο χρώμα... Αμπελώνες, κελάρια, λουλούδια και δίψα για ένα ακόμα ποτήρι Riesling...

Χρόνος σ' αυτό το απίθανο χωριό για να νιώσει ο καθένας πως μπόρεσε να κάνει που θα του γίνει παντοτινή ανάμνηση.

Ύστερα επιστροφή στο Στρασβούργο

Διανυκτέρευση

## 5η ΜΕΡΑ: ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟ - ΧΑΪΔΕΛΒΕΡΓΗ - ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ (Αεροδρόμιο) - ΑΘΗΝΑ

Πρωινό κι αναχωρούμε για ένα κόσμημα... Την πανεπιστημιούπολη της Χαϊδελβέργης.

Ρομαντική, ατμοσφαιρική, για έναν παράξενο ανεξήγητο λόγο οικεία στο νεοφερμένο, τον κάνει να νιώθει αμέσως πως έχει παρελθόν εδώ... και αναμνήσεις...

Η Χαϊδελβέργη είναι η έδρα του παλαιότερου Πανεπιστημίου της Γερμανίας και πλέον μία από τις πιο τουριστικές πόλεις της χώρας ολόκληρης.

Βρισκόμαστε στο γερμανικό κρατίδιο του Baden Württemberg, στην καρδιά του κρατιδίου, στη Χαϊδελβέργη, στις όχθες του ποταμού Neckar. Εδώ θα ξεκινήσουμε τη βόλτα-γνωριμία με την πόλη.

Θα ανεβούμε στο κάστρο Schloss, στην πλαγιά του λόφου Koenigsstuhl, θα δούμε τον Πύργο των Μαγισσών και το μεγαλύτερο βαρέλι κρασιού στον κόσμο! Θα περπατήσουμε στο πεζοδρομημένο ιστορικό της κέντρο με τις όμορφες πλατείες και τις υπαίθριες αγορές, τις εκκλησίες που με τις ιδιαιτερότητές τους τραβούν την προσοχή, να, των Ιησουϊτών και του Αγίου Πνεύματος, δυο λαμπρά παραδείγματα. Μπαρόκ κτίρια στολίζουν τη μεγάλη πλατεία του Πανεπιστημίου και τον κεντρικό πεζόδρομο της πόλης, τη Χάουπτστράσε ...

Κοντά στο πανεπιστήμιο, απομεινάρια μίας άλλης εποχής, η «φυλακή των φοιτητών», όπου φυλακίζονταν οι «απειθαρχοί» φοιτητές, και βρισκόταν σε λειτουργία έως το 1914. Στην πλατεία μπροστά από το πανεπιστήμιο θα σταθούμε με δέος μπροστά στην αναμνηστική πλάκα που μας ενημερώνει ότι στο σημείο αυτό είχε λάβει χώρα το κάψιμο των βιβλίων από τους Ναζί.

Και λίγο πιο πέρα βρισκόμαστε μπροστά στη Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου. Εκεί, αντικρίζουμε τις δύο ελληνικές επιγραφές:

**“Η ΣΟΦΙΑΣ ΠΗΓΗ ΔΙΑ ΒΙΒΛΙΩΝ ΡΕΕΙ”** - λέγεται ότι βρισκόταν στη Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας και

**“ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟΚΤΕΙΝΕΙ ΤΟ ΔΕ ΠΝΕΥΜΑ ΖΩΟΠΟΙΕΙ”** -από τη Βίβλο, στη μετάφραση του Μαρτίνου Λούθηρου: Β΄ Κορινθίους, στίχος 3,6.

Πάμε τώρα στην παλιά πέτρινη γέφυρα... Εκεί μας περιμένει η μαϊμού της γέφυρας με τον καθρέφτη ανά χείρας, καλώντας μας σε ενδοσκόπηση. Θα περάσουμε απέναντι ακολουθώντας το «μονοπάτι των φιλοσόφων» κι από την άλλη όχθη θα κερδίσουμε την έξοχη θέα προς την παλιά πόλη και το κάστρο...

Η ανάγκη μας να ταξιδέψουμε ήταν η αφορμή να βγούμε στο δρόμο για τούτο ταξίδι. Τα δώρα που μας έκανε η Ομορφιά του τόπου αυτού, τα δώρα των ημερών αυτών πάνε πέρα κι απ' τις προσδοκίες μας, η Ομορφιά πάει κατ' ευθείαν στην καρδιά και στον ουρανίσκο σα παλιό γλυκό κρασί.

Μεταφορά στο αεροδρόμιο της Φρανκφούρτης και απ' ευθείας πτήση για Αθήνα.

Ευχαριστούμε για την εμπιστοσύνη.

**Σημείωση:** Μπορεί ν' αλλάξει η σειρά των ξεναγήσεων χωρίς να παραλειφθεί καμία.

## ΚΟΣΤΟΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

Κόστος κατ' άτομο		
Δίκλινο	Επιβάρυνση μονόκλινο	Φόροι*
880€	380€	300€

\*Φόροι αεροδρομίων, επίναυλος καυσίμων, φόροι καυσίμων, ταξιδιωτική ασφάλεια κλπ.

## ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ ΠΤΗΣΕΙΣ ΜΕ AEGEAN AIRLINES

A3-830	09/10/26	AΘΗΝΑ - ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ	08:10-10:15
A3-833	13/10/26	ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ-ΑΘΗΝΑ	18:55-22:35

## ΓΕΝΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

### Περιλαμβάνονται

- Αεροπορικά εισιτήρια
- Έλληνας Συνοδός
- Τοπικός ξεναγός όπου απαιτείται
- Πλήρες πρόγραμμα ξεναγήσεων
- Επιλεγμένα Ξενοδοχεία 4\* [Στρσβούργο (4)] με πρωινό (μπουφέ)
- Μεταφορές από / προς αεροδρόμια / ξενοδοχεία εξωτερικού με πολυτελές κλιματιζόμενο πούλμαν
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης και ταξιδιωτική ασφάλιση
- Ταξιδιωτική ασφάλεια κάλυψης ασθένειας (συμπεριλαμβανομένου COVID 19) για συμμετέχοντες έως 75 ετών και ατυχήματος ανεξαρτήτου ηλικίας

### Δεν περιλαμβάνονται

- Είσοδοι σε μουσεία, αρχαιολογικούς χώρους, θεάματα και γενικά όπου απαιτείται
- City Taxes
- Ό,τι ρητά δεν αναφέρεται

### Πολιτική πληρωμών

30% του ποσού με την επιβεβαίωση της κράτησης

70% του ποσού 30 ημέρες πριν την αναχώρηση (έως 9 Σεπτεμβρίου 2026)

### Πολιτική ακυρώσεων

50-40 ημέρες πριν την αναχώρηση, απώλεια προκαταβολής

39-30 ημέρες πριν την αναχώρηση, 75% παρακράτηση του ποσού

29 ημέρες πριν την αναχώρηση, 100% παρακράτηση του ποσού

## Γενικές σημειώσεις

1. Τα πρόγραμμα μπορεί να εκτελεστεί με διαφορετική σειρά χωρίς να παραλειφθεί τίποτα. Το τελικό πρόγραμμα θα δίνεται με το ενημερωτικό 3 ημέρες πριν την αναχώρηση.
2. Τα παιδιά που ταξιδεύουν με τη συνοδεία ενός γονέα, χρειάζονται έγγραφη συγκατάθεση του ετέρου γονέα από αστυνομικό τμήμα ή ΚΕΠ.
3. Διαβατήριο σε ισχύ (ή σε κάποια ταξίδια ταυτότητα νέου τύπου). Για εκδρομές εκτός χώρες Schengen ενημερωθείτε από το γραφείο μας. Οι ταξιδιώτες που δεν είναι κάτοχοι ελληνικών διαβατηρίων πρέπει να επικοινωνούν με την πρεσβεία της χώρας που θα ταξιδέψουν. Τα παιδιά έως 12 ετών ταξιδεύουν μόνο με διαβατήριο σε ισχύ.
4. Σημειώνεται πως τα ψηφιακά έγγραφα του Gov.gr Wallet είναι πλήρως ισάξια με τα έγχαρτα έγγραφα, για κάθε νόμιμη χρήση εντός της Ελληνικής επικράτειας. **Τα ψηφιακά δελτία ταυτότητας και οι ψηφιακές άδειες οδήγησης δεν αποτελούν διεθνή ταξιδιωτικά έγγραφα.**
5. Στο οδικό κομμάτι των εκδρομών οι θέσεις στο πούλμαν εναλλάσσονται.
6. Η συμμετοχή σε οποιοδήποτε από τα αναφερόμενα ταξίδια, σημαίνει αυτομάτως και ανεπιφύλακτη αποδοχή των Γενικών Όρων Συμμετοχής όπως αναφέρονται στο site μας.

**«Ο φασισμός θεραπεύεται διαβάζοντας και ο ρατσισμός ταξιδεύοντας»  
Miguel de Unamuno**

**Η Ομάδα της Melodrakma Universal  
σας ευχαριστεί για την εμπιστοσύνη και σας εύχεται**

**Καλό Ταξίδι!**



**Η Melodrakma Universal έχει πρόθεση το κάθε της ταξίδι να συνεχίζεται και μετά το τέλος του!**